

»BUTTERFAHRT« – Neue Musik auf Reisen**Auftakt der neuen Konzertreihe des FZML am
10.11.2010 in der naTo Leipzig**

»Butterfahrt«, so heißt die **neue Konzertreihe für zeitgenössische Musik**, deren Titel sich ironisch auf Reise und Unterkunft der Mitwirkenden jenseits von Luxus und Komfort bezieht.

Mit »Butterfahrt« werden die junge Musik-Elite sowie Komponistinnen und Komponisten nach Leipzig geholt und ungewöhnliche Klangereignisse auf die Bühne gebracht.

Den Auftakt der neuen Konzertreihe bildet ein gemeinsames, grenzüberschreitendes Projekt zweier **junger, hochkarätiger Ensembles aus Israel und Deutschland**. Ihr Programm, das die unterschiedlichsten musikalischen Hintergründe und kulturellen Wurzeln widerspiegelt, ist auch ein zeitgemäßes Abbild der europäischen Geschichte – höchst anspruchsvoll und mit einer ästhetischen Bandbreite, die manchen Besucher überraschen wird.

KONZERT I**Praesenz | aer & Ensemble Nickel**

10. November 2010 • naTo • 20.30 Uhr

PROGRAMM

Magnus Lindberg (*1958): »Steamboat Bill Junior« für Violine und Klarinette

Fausto Romitelli (1963-2004): »Trash TV Trance« für E-Gitarre

Georges Aperghis (*1945): »Conversation X« für Klavier

Toshio Hosokawa (*1955): »Für Walter - Arc song II« für Saxophon, Schlagzeug und Klavier

Chaya Czernowin (*1957): »Sahaf« [UA] für Saxophon, E-Gitarre, Schlagzeug und Klavier

Rebecca Saunders (*1967): »Vermilion« für Klarinette, E-Gitarre und Violoncello

Elena Mendoza (*1973): »Diptico« für Klarinette, Saxophon, Schlagzeug und Klavier und Violoncello

MITWIRKENDE**Praesenz | aer:** Richard Haynes – Klarinette, Jan-Filip Tupa – Violoncello/Moderation,
Reto Staub – Klavier**Ensemble Nickel:** Gan Lev – Saxophon, Yaron Deutsch – E-Gitarre, Tom de Cock – Perkussion**TICKETS**

10,-/7,- Euro

Bestellungen unter: www.fzml.de oder (0341) 2 46 56 83 oder ticket@fzml.de

VERANSTALTER:

FZML
[forum zeitgenössischer musik leipzig]

IN KOOPERATION MIT:

die naTo

GEFÖRDERT DURCH:

Kulturstiftung
des
Freistaates
Sachsen**Stadt Leipzig****Weitere Informationen, Bildmaterial und Akkreditierungsformular: www.fzml.de/presse****PRESSEKONTAKT:**

Forum Zeitgenössischer Musik Leipzig | Kohlgartenstraße 24 | 04315 Leipzig

Fon: ++49 - (0)341 - 2 46 93 45 | Fax: ++49 - (0)341 - 2 46 93 45 | presse@fzml.de | www.fzml.de

PRESSEINFORMATION

presse@fzml.de
www.fzml.de

»BUTTERFAHRT – Neue Musik auf Reisen«

1. DEUTSCHES STROMORCHESTER

Rochus Aust: »Sinfonie mit der Sinfonie-mit-dem-Paukenschlag feat. Joseph Haydn«

3. Sinfonie für Stromorchester und Fagott - URAUFFÜHRUNG

11.05.2011, 20.30 Uhr, naTo Leipzig

Leipzig, 10.03.2011 – »Butterfahrt«, so heißt die neue Konzertreihe für zeitgenössische Musik, deren Titel sich ironisch auf Reise und Unterkunft der Mitwirkenden jenseits von Luxus und Komfort bezieht. Mit »Butterfahrt« werden die junge Musik-Elite sowie Komponistinnen und Komponisten nach Leipzig geholt und ungewöhnliche Klangereignisse auf die Bühne gebracht.

Das in jeder Hinsicht spektakuläre Auftaktkonzert im Jahre 2011 bestreitet das **1. Deutsche Stromorchester** um Rochus Aust. In der Sinfonie-mit-dem-Paukenschlag (3. Sinfonie für Stromorchester) feat. Joseph Haydn wird ausschließlich auf elektrisch betriebenen Geräten musiziert. Dabei werden die 127 Geräte in Gruppen von 5-7 Spielern getaktet, gedimmt und getunt. Jedes einzelne Gerät wird als Instrument behandelt und verwendet.

Nicht wecken, sondern überraschen wollte Joseph Haydn das Publikum mit der 1791 auf seiner Londoner Reise komponierten Sinfonie Nr. 94 G-Dur – mit dem Paukenschlag. 220 Jahre später und um 220 Volt stärker überrascht das 1. Deutsche Stromorchester nun mit der »Sinfonie mit der Sinfonie-mit-dem-Paukenschlag« und besinnt sich auf die sinfonischen Traditionen des Landes: mit Joseph Haydn wird nicht nur DER Meister der Gattung geehrt, sondern vor allem ein Komponist, dem Neues noch bis ins hohe Alter ein wichtiger Motor war. Und dieser Motor - da ist sich das Elektro-Ensemble einig - wäre sicherlich elektrifiziert gewesen, wäre Haydn nur etwas später geboren worden.

Ort: die naTo (Karl-Liebknecht-Straße 46, 04275 Leipzig)
Datum: 11. Mai 2011, 20.30 Uhr
Tickets: 10,- / 7,- €
Bestellung: www.fzml.de bzw. www.nato-leipzig.de oder ticket@fzml.de
(0341) 2 46 56 83

Fotos | Akkreditierung | Infos: **www.fzml.de/presse**

Veranstalter: Forum Zeitgenössischer Musik Leipzig e.V. [FZML]
Gefördert durch: Kulturstiftung des Freistaates Sachsen, Stadt Leipzig,
Konzert des deutschen Musikrates
In Kooperation mit: naTo Leipzig

PRESSEINFORMATION

presse@fzml.de
www.fzml.de

»BUTTERFAHRT – Neue Musik auf Reisen«

ENSEMBLE WORK IN PROGRESS [BERLIN]

UR- UND ERSTAUFFÜHRUNGEN VON GELMINI, PAREYON, EDGERTON UND BOWDEN

22.06.2011, 20.30 Uhr, naTo Leipzig

Leipzig, 08.04.2011 – »Butterfahrt«, so heißt die neue Konzertreihe für zeitgenössische Musik, deren Titel sich ironisch auf Reise und Unterkunft der Mitwirkenden jenseits von Luxus und Komfort bezieht. Mit »Butterfahrt« werden die junge Musik-Elite sowie internationale Komponistinnen und Komponisten nach Leipzig geholt und ungewöhnliche Klangereignisse auf die Bühne gebracht.

Das **Ensemble Work in Progress** mit Sitz in Berlin, zählt zu den bedeutendsten Kammermusikensembles in Deutschland. Das Aufspüren aktueller Tendenzen und die Aufführung wichtiger Werke der unmittelbaren Gegenwart, sind Kern ihrer Arbeit. Dies drückt sich auch in ihrem speziell für diesen Abend konzipierten und mit **deutschen Erstaufführungen** sowie einer **Uraufführung** gespickten Programm aus. Das zweite Konzert in der Reihe Butterfahrt ist eine internationale Retrospektive der zeitgenössischen Musik, die man in dieser Form in Leipzig nicht häufig erlebt.

Caspar de Gelmini [IT]	»Neues Werk« [UA]
Mark Bowden [GB]	»Radiant Dark« [DEA]
Gabriel Pareyon [MX]	»Mokhäh« [DEA]
Michael E. Edgerton [US]	»A Holy Person Falls into the Nile as a Pelican« [DEA]
Gabriel Pareyon [MX]	»Di penhu...« [DEA]
Michael E. Edgerton [US]	»The Oak at Mambre« [DEA]

Ensemble Work in Progress, Gerhardt Müller-Goldboom – Leitung

Ort:	die naTo (Karl-Liebknecht-Straße 46, 04275 Leipzig)
Datum:	22. Juni 2011, 20.30 Uhr
Tickets:	10,- / 7,- €
Bestellung:	www.fzml.de bzw. www.nato-leipzig.de oder ticket@fzml.de (0341) 2 46 56 83

Fotos | Akkreditierung | Infos: **www.fzml.de/presse**

<u>Veranstalter:</u>	Forum Zeitgenössischer Musik Leipzig e.V. [FZML]
<u>Gefördert durch:</u>	Kulturstiftung des Freistaates Sachsen, Stadt Leipzig, Konzert des deutschen Musikrates
<u>In Kooperation mit:</u>	naTo Leipzig

PRESSEINFORMATION

presse@fzml.de
www.fzml.de

»BUTTERFAHRT *4 – Neue Musik auf Reisen«

ENSEMBLE LUX [WIEN] - STREICHQUARTETT

UR- UND ERSTAUFFÜHRUNGEN VON HEYDE, KÖSZEGHY, PIPER, MEREDITH UND MUSIK VON LIGETI

23.11.2011, 20.00 Uhr, naTo Leipzig

Leipzig, 11.10.2011 – »Butterfahrt«, so heißt die neue Konzertreihe für zeitgenössische Musik, deren Titel sich ironisch auf Reise und Unterkunft der Mitwirkenden jenseits von Luxus und Komfort bezieht. Mit »Butterfahrt« werden die junge Musik-Elite sowie internationale Komponistinnen und Komponisten nach Leipzig geholt und ungewöhnliche Klangereignisse auf die Bühne gebracht.

Zwei **Uraufführungen** von Thomas Chr. **Heyde** [DE] und Péter **Köszeghy** [HU] sowie zwei deutsche **Erstaufführungen** von Anna **Meredith** und Charlie **Piper** [GB] stehen auf dem Programm des jungen und bereits überaus erfolgreichen Streichquartetts »ensemble LUX« aus Wien. Die vier Musiker arbeiten aber nicht nur eng mit jungen Komponistinnen und Komponisten aus der ganzen Welt zusammen, sondern haben sich auch einen Namen mit der Interpretation der Nachkriegsavantgarde gemacht, wie die Aufführung des 2. Streichquartetts von György Ligeti belegen wird. Der abwechslungsreiche Abend wird auch zeigen, wie vielfältig die jüngere Generation in harmonischer und rhythmischer Hinsicht inzwischen komponiert und welches Hörvergnügen solch ein Konzert sein kann.

Anna Meredith [*1978, UK]	» charged « [2010, DEA]
Thomas Chr. Heyde [*1973, DE]	» Abschied « (aus dem Zyklus »Einkehr«) [2011, UA]
Charlie Piper [*1982, UK]	» Supertaster « [2006, DEA]
Péter Köszeghy [*1971, DE/HU]	» Concealed Souls « [2011, UA]
György Ligeti [1923-2006, HU]	» Streichquartett Nr. 2 « [1968]

Ausführende: ensemble LUX – Streichquartett

Ort: die naTo (Karl-Liebknecht-Straße 46, 04275 Leipzig)
Datum: 23. November 2011, 20.00 Uhr
Tickets: 10,- / 7,- €
Bestellung: www.fzml.de bzw. www.nato-leipzig.de oder ticket@fzml.de
(0341) 2 46 56 83

Fotos | Akkreditierung | Infos: www.fzml.de/presse

Veranstalter: Forum Zeitgenössischer Musik Leipzig e.V. [FZML]
Gefördert durch: Stadt Leipzig
In Kooperation mit: naTo Leipzig