

Wellen vom Untergrund (2002)
Apparitionen VI
für Fagott und Tonband

[c: z+v] | 1 | Fagott

Apparitionen VI - Wellen vom Untergrund (2002) *ganz die d. katalanisch*

für Tatjana - im Leben für Axel - in ihrer Musik



Spieldauer: ca. 10 min. 12 sec.
Entstehungszeit: [...] -14.05.2002
Uraufführung: n.n.
Mitschnitt: ja
Materialien: Particell, Skizze
Noten: Stimmen/Partitur [Reinschrift]
Instrumentarium: Fagott, Elektronikequipment [Anlage/Verstärkung für das Abspielen des Tonbands, sowie der Verstärkung des Fagotts, Mikrofon, Mikrofonstativ, Subwoofer – mit Wiedergabemöglichkeit für tiefe Frequenzen, die unter dem menschlichen Hörbereich liegen]