

Drei »Lieder« für Bariton und Klavier (1995/96)

No. 1 – Vergangenes (T.C.Heyde/1994) – März '95

No. 2 – Emigrant (M. Zwetajewa/1923) – April '95

No. 3 – Die Zeit (F. Schubert/1813) – Februar '96

[°] | 2 | Bariton, Klavier

No. 1 - Vergangenes
(Th. chr. Heyde 1994)

Drei »Lieder«
für Bariton und Klavier

Thomas Christoph Heyde

Schr langsam

Klavier

3/4

2/4

3

Espr.

mp

p

ms

3

3

3

3/4

p

ms

p

ms

ms

ms

ms

Spieldauer: ca. 13 min.

Entstehungszeit: März 1995 – Februar 1996

Uraufführung: 1996, Leipzig

Mitschnitt: ja

Materialien: Zwei »Lieder« für Bariton und Klavier [Manuskript&Skizzen], Zwei »Lieder« für Bariton und Klavier [Reinschrift – 1. Überarbeitete Fassung / Urfassung], Zwei »Lieder« für Bariton und Klavier [Bearbeitung für Tenor, Reinschrift]

Noten: Partitur [Reinschrift – gültige Neufassung]

Instrumentarium: Bariton, Konzertflügel